

La fresque Les Broken Toys



De Loïc Jugue
(Pseudo *LBT!!!*)

www.les-broken-toys.art 06 15 91 05 35 ljugue@loicjugue.com

Mon projet la fresque des Broken Toys



Je vous propose une fresque de grande taille appelée **Les Broken Toys**.

Quelle est cette fresque?

Cette fresque se compose de photographies grand format représentant des poupées à taille humaine qui nous saluent cordialement. Mais si on les regarde de plus près, elles ont l'air bizarre ces poupées. Elles sont toutes plus ou moins abîmées, brûlées et pourtant elles nous sourient et nous disent bonjour.

Ces poupées alignées face à nous, sont étrangement belles dans leurs habits de misère et nous interpellent.

Sommes-nous autre chose que des jouets ?

Bienvenue dans l'univers étrange des Broken Toys qui est d'une sombre beauté. Un travail artistique protéiforme (photos, vidéos, installations, etc...) que je fais à partir de jouets abandonnés que je brûle/transforme pour les mettre en scène dans une sorte de comédie humaine interprétée par des jouets cassés.

Quel est son sens?

Cette fresque a une portée humaniste, elle parle de la souffrance du monde et de notre capacité de résistance. Elle nous représente en tant que poupées subissant les avanies de la vie, le passage du temps. Et pourtant elles sont résistantes ces poupées et elles nous adressent en nous saluant, un signe positif, un salut de paix. Ces poupées, nous montrent un chemin. Elles signifient notre égalité face aux problèmes de l'existence et notre capacité à les résoudre ensemble, côte à côte, en faisant face.

Pourquoi avoir choisi des jouets sortis de l'univers de l'enfance pour les montrer comme des humains souffrants, mais souriants ?

Pour moi les jouets cassés représentent parfaitement bien cette opposition entre les rêves de l'enfance et la réalité de notre existence. Ces jouets que je récupère, souvent malmenés et abandonnés, me touchent particulièrement et je ne peux m'empêcher de penser au destin de ces enfants qui les possédaient... Ils sont devenus adultes et que reste-t-il de leurs rêves d'enfant ?

Je trouve ces jouets d'une étrange et humaine beauté. Ils me touchent... me poignent... pour utiliser le vocabulaire de Roland Barthes. C'est cette beauté que j'essaie de révéler avec mes photographies à taille humaine et avec ma technique d'éclairage très spécifique appelée lightpainting, qui me permet littéralement de peindre avec la lumière. Je fais en quelque sorte de la transmutation de poupées.

Avec cette fresque, métaphore de la condition humaine, j'essaie de rendre hommage à ceux qu'on ne regarde même pas, mais qui sont à mes yeux d'une beauté tragique : les pauvres, les misérables, les abandonnés... représentés par ces jouets cassés, ces Broken Toys.

Pour moi, nous sommes tous des Broken Toys...

Je suis un Broken Toys.

La technique ?

Cette fresque composée de bâches photographiques grand format est modulable. Dans la version normale, elle est composée de dix bâches, mais il peut y en avoir plus ou moins (minimum 5). Elle peut être montrée aussi bien à l'intérieur qu'à l'extérieur.

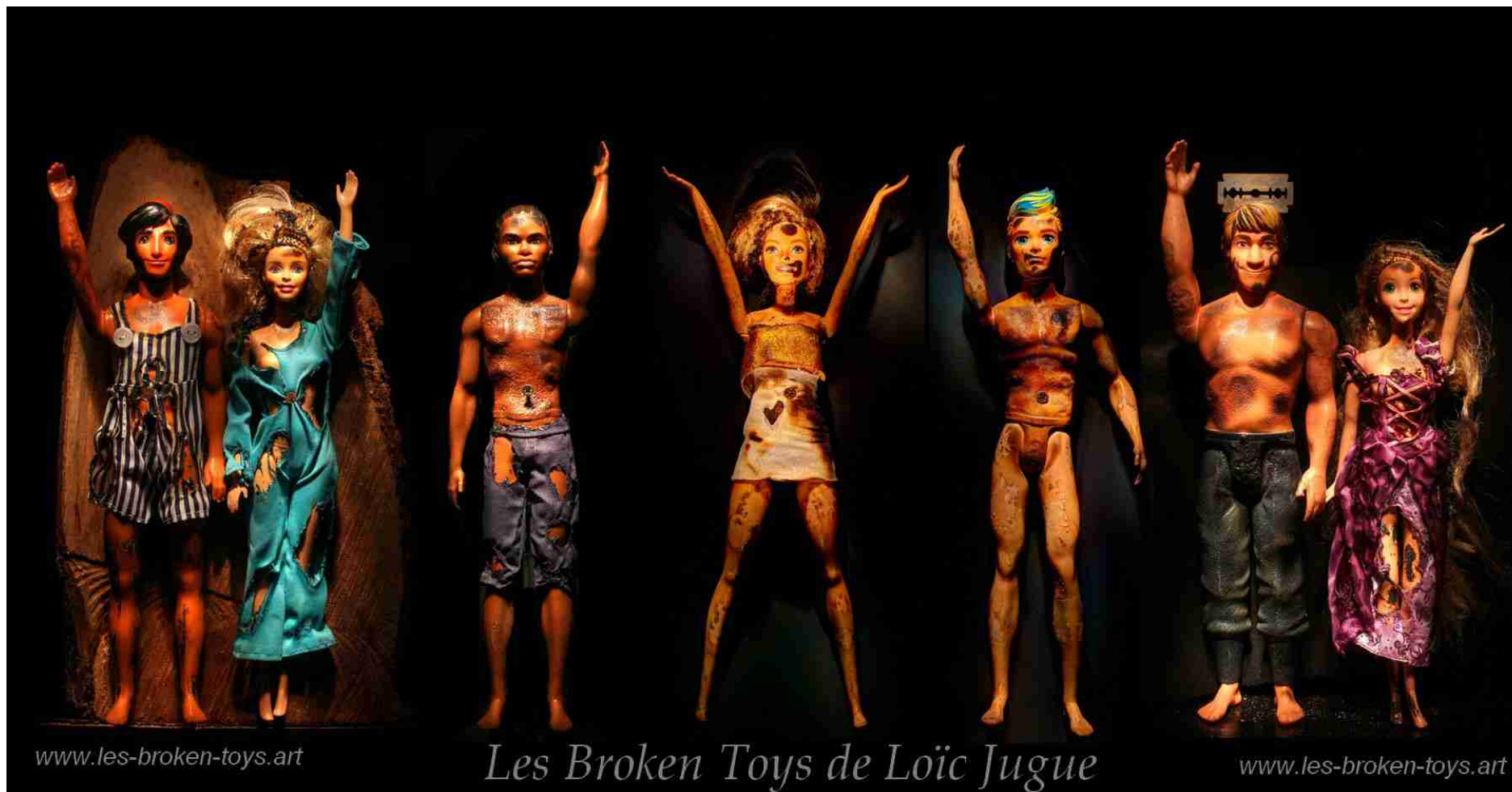
Le nombre global de ces bâches peut varier en fonction de la taille l'endroit où elles seront accueillies. Ces bâches en PVC haute densité sont faciles à installer grâce à leurs œillets et peuvent être montrées aussi bien à l'intérieur qu'à l'extérieur.

Qui est l'auteur Loïc Juge, Alias LBT ?

Mon atelier est à Fontenay-sous-bois et je suis né à Paris en 1958. Je fait partie des pionniers de l'art vidéo français (collection du Centre Pompidou), diplômé d'une école de cinéma et de photographie le CERIS. J'ai travaillé pendant longtemps comme réalisateur TV à Canal + et à M6. J'ai fait de l'art vidéo pendant près de 40 ans mais suite au vol de mon matériel et à la grande difficulté de vendre de l'art vidéo en France, j'ai décidé faire un art le plus simple possible, un art modeste avec très peu de moyen tout en essayant d'être le plus signifiant possible. C'est pour cela que je me suis tourné vers les jouets qui sont devenus mon matériel de prédilection. Je fais aussi du Street art en collant des stickers Broken Toys sous le pseudo LBT !!! qui signifie tout simplement Les Broken Toys ou peut-être aussi LiBerTé...

C'est quoi Les Broken Toys ?

À la mort de mes parents, j'ai récupéré mes vieux jouets et plutôt qu'ils ne finissent à la benne, j'ai décidé d'en faire un travail artistique, des vidéos que j'ai appelées **Les Broken Toys**, puis j'ai continué ce travail sur de multiples supports, photographies, installations, objets/sculptures, stickers (Street art) et des bâches photographiques grand format.



www.les-broken-toys.art

Les Broken Toys de Loïc Jugue

www.les-broken-toys.art

Les Broken Toys

Les Broken toys sont un travail photographique réalisé à partir de jouets usagés, souvent abandonnés, qu'on me donne ou que j'achète chez Emmaüs ou dans des brocantes, et auxquels je fais subir un certain nombre de transformations/mutations sous l'action du feu ou d'autres procédés destructifs.

Ce qui me fascine dans ces poupées brûlées, c'est le détail de la matière, du plastique carbonisé ou tout simplement modifié par l'action de la chaleur. Noirs profonds, rides et crevasses, visage caramel brûlé, cheveux artificiels qui se rétractent sous la chaleur. Corps se creusant, se déformant sous l'intensité de la flamme... J'ai toujours été fasciné par le feu!

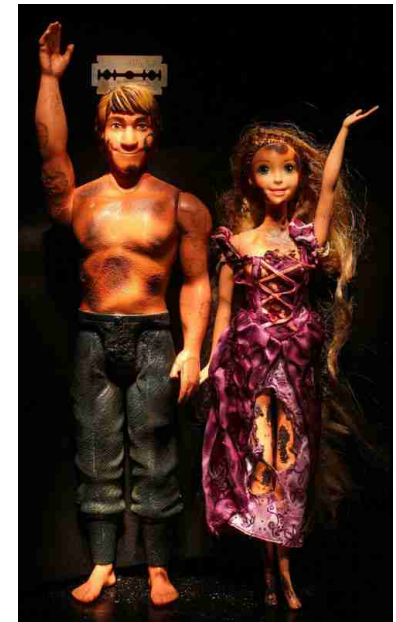
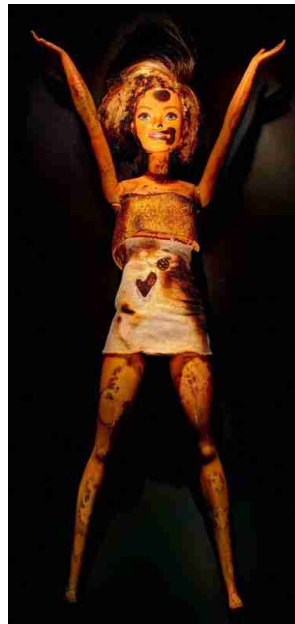
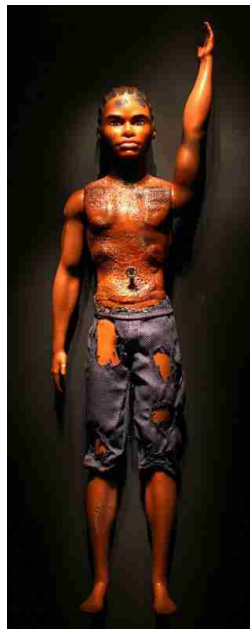
J'ai essayé de restituer ces matières délicates grâce à un travail d'éclairage très spécifique appelé lighthpainting qui me permet en quelque sorte de peindre avec la lumière. Une lumière très spéciale, tout en clair-obscur, (une sorte d'hommage au Caravage...), que j'utilise pour mettre en valeur ces jouets... et rendre le modelé de la matière malmenée.

Ces poupées subissent par le feu et autres actions destructives une sorte de métamorphose qui les font sortir du monde de l'enfance pour aller vers celui des adultes.

Les Broken Toys sont aussi des sortes de mini-saynètes dans lesquelles j'utilise les jouets à la façon de comédiens, d'ailleurs je les filme comme des humains en mettant la caméra à leur hauteur. Mes Broken toys sont des drames, mais aussi des comédies plus ou moins grinçantes, abordant de nombreux thèmes: la philosophie, l'amour, la souffrance, la religion, la mort, la pollution, etc.

Les Broken toys sont en même temps ludiques, sarcastiques et incitent à une certaine réflexion existentielle... Il parle de moi... du monde... mais aussi de vous! Ne sommes-nous pas ces jouets?

Les Broken Toys



De Loïc Jague
(Pseudo *LBT!!!*)

www.les-broken-toys.art 06 15 91 05 35 ljague@loicjague.com